Российская Федерация Свердловской области Орган местного самоуправления
«Управление образования Каменск-Уральского городского округа»
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 98»
(Детский сад № 98)
623426, Россия, Свердловская область г. Каменск-Уральский, улица 4-й Пятилетки 23
тел. (3439) 35-45-52

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
протокол № 1 от «23» августа 2022г.

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующим Детским садом № 98
приказ № 31 от «23» августа 2022г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0FC2D1C9DD70C2BE5EA955249DA967C9
Владелец: Терентьева Елена Николаевна
Действителен: с 05.03.2022 до 29.05.2023

Рабочая программа
группы общеразвивающей направленности по освоению детьми 5-6 лет основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования

Каменск-Уральский городской округ
2022 год

Содержание

1.	**Целевой раздел Программы**	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы (основная часть и часть, формируемой участниками образовательных отношений)	4-7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы (основная часть и часть, формируемой участниками образовательных отношений)	7-9
1.1.3.	Характеристики особенностей развития воспитанников	10-13
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы (основная часть и часть, формируемой участниками образовательных отношений)	14-16
2.	**Содержательный раздел Программы**	17
	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	
2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (основная часть)	17-19
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	20-24
2.1.2.	Содержание психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	24-29
2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие» (основная часть)	30-31
2.2.1.	Образовательная область «Познавательное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	32
2.2.2.	Содержание психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» (основная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)	33-40
2.3.	Образовательная область «Речевое развитие» (основная часть)	41-42
2.3.1.	Образовательная область «Речевое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	42-43
2.3.2.	Содержание психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» (основная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)	43-46
2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (основная часть)	47-48
2.4.1.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	49-52
2.4.2.	Содержание психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (основная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)	52-60
2.5.	Образовательная область «Физическое развитие» (основная часть)	61-62
2.5.1.	Образовательная область «Физическое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	62-63
2.5.2	Содержание психолого-педагогической работы в рамках образовательной области « Физическое развитие » (основная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)	64-66
2.6.	Культурные практики. Способы поддержки детской инициативы	67-72
2.7.	Взаимодействие с родителями	73-79
2.8.	Модель образовательного процесса	80
3.	**Организационный раздел Программы**	81
3.1.	Программно-методическое обеспечение	81-82
3.2.	Примерный режим дня	83-87
3.3.	Учебный план на 2020-2021 уч. г.	88-90
3.4.	Комплексно-тематическое планирование	91
3.5.	Традиционные праздники, события	92-93
3.6.	Организация развивающей предметно-пространственной среды (основная часть и часть, формируемой участниками образовательных отношений)	93-106

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) является составным компонентом образовательной Программы ДОУ, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 и с учётом Программы «От рождения до школы». Программа и краткие методические рекомендации: Для работы с детьми 5-6 лет / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика-синтез, 2018. - 216с. (далее – Программа «От рождения до школы»).

Разработка Программы регламентирована нормативно-правовой и документальной основой, куда входят:

- Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
- Конституция РФ, ст. 43, 72;
- Федеральный закон 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» и приложение к нему;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
- Устав Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 98».

Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском

Режим работы группы по пятидневной рабочей неделе в режиме: 12 часового пребывания с 07.00 – 19.00.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:
- чувства патриотизма;
- стремления занять активную жизненную позицию;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- чувства уважения к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют следующие задачи:
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно - образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, мы совместно с семьёй стремимся сделать счастливым детство каждого ребёнка.

В Программе отражена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы составлена с учётом Программы «От рождения до школы». Программа и краткие методические рекомендации: Для работы с детьми 5-6 лет / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика-синтез, 2018. - 216с. (далее – Программа «От рождения до школы»).

Цели обязательной части Программы (ФГОС ДО п.2.1., 2.4.)

1) Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности;

2) Развивающей образовательной среды для позитивной социализации и индивидуализации детей.

Задачи обязательной части Программы: (ФГОС ДО п. 1.6.)

1) Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2) Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3) Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных Программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4) Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5) Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6) Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7) Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8) Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9) Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- выбор тех парциальных программ, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогов;
- сложившиеся традиции дошкольного учреждения и группы.

Составлена на основе парциальной программы Толстиковой О.В. «Мы живём на Урале» - образовательная программа с учётом специфики национальных, социокультурных и иных условий, Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013г.

Парциальные программы	Толстикова О.В. «Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с.

Цели	Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.) Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.
Основные задачи	***Моя семья*** Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи. ***Моя малая Родина*** 1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям. 2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу). Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села). ***Мой край – земля Урала*** Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их. ***Культура и искусство народов Среднего Урала*** Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта

	субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности. Обеспечить познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.
Вид деятельности	Совместная деятельность детей и взрослых, досуги.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа на первый план выдвигает развивающую функция образования, обеспечивающую становление личности ребенка и ориентирующую педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.)

Основные подходы к формированию рабочей программы:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Детского сада) и детей;
- уважение личности ребёнка, соблюдение его прав и свобод;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, творческой активности, познавательной и исследовательской деятельности;
- учёт индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание каждого ребёнка как полноценного участника (субъекта) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Детского сада с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий детей в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- создание необходимых условий для качественного образования детей с ограниченными возможностями.

Реализуемая Программа строится на принципах ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Детского сада с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы Программы «От рождения до школы»

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Принципы Программы «Мы живем на Урале» ***(парциальные программы)*****:**

- ***принцип природосообразности*** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- ***принцип культуросообразности*** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- ***принцип вариативности*** обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

- ***принцип индивидуализации*** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

Формы и средства образовательной деятельности в группе определяем с учётом особенностей демографической ситуации в городе, как в режимных моментах, так и в непосредственно-образовательной деятельности с детьми.

С учетом особенностей демографической ситуации в Свердловской области могут определяться формы, средства образовательной деятельности как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми, организации развивающей пространственно-предметной среды. С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны.

Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) *холодный период - образовательный* (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) *тёплый период - оздоровительный* (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

- поговорки и пословицы;
- загадки;
- песни;
- сказки, сказы;
- игры;
- народную игрушку;

- декоративно-прикладное искусство;
- природные богатства земли Уральской.

1.1.3. Характеристики особенностей развития воспитанников
Возрастные особенности детей (5-6 лет)

Старший дошкольный возраст играет особую роль в личностном развитии ребёнка.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать **социальные отношения** и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать

трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться **образное мышление.** Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает **совершенствоваться речь**, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается **связная речь**. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Итак, старший дошкольный возраст – последний из периодов дошкольного детства, когда в психике ребёнка появляются новые образования. Это произвольность психических процессов – внимания, памяти, восприятия– и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением. Происходят изменения и в представлениях детей о самих себе, в их самосознании и самооценках, на что оказывают непосредственное влияние более сложные и содержательные отношения со сверстниками и взрослыми. Задача воспитателя и родителя – грамотно поддержать этот процесс развития и создать условия для наиболее успешного проживания ребёнком своего дошкольного детства.

В старшей группе «Солнышко» 18 детей, из них 5 девочек и 13 мальчиков.

В целом, детский коллектив дружный, эмоционально отзывчивый. Поведение дошкольников всё чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей своих сверстников и наставников. Дети много общаются с взрослыми, которые для них являются авторитетом.

Распределение воспитанников по группам здоровья

Группа здоровья	*Количество детей*	*% от общего количества детей*
1	2	11
2	16	89
3	-	-
4	-	

Распределение воспитанников по группам физического развития

Группа здоровья	*Количество детей*	*% от общего количества детей*
1	10	56
2	8	44
3	-	-

Структура общей заболеваемости

Заболевания	*Количество воспитанников*	*% от общего количества детей*
Неинфекционные	11	78
Инфекционные	2	15
Травмы	1	7

Психолого – педагогические условия реализации Программы

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия[1]:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7) защита детей от всех форм физического и психического насилия[2];
8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Система дошкольного образования в образовательном учреждении нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В образовательном учреждении созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

---

[1]ФГОС ДО п.3.2.)

[2]Пункт 9 части 1 статьи 34 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2013, N 19, ст. 2326).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (ФГОС ДО):

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и других; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно - следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и тому подобное; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры для части, формируемой участниками образовательных отношений *(на основании парциальной программы «Мы живём на Урале»)*:

- ***ребёнок ориентирован на сотрудничество***, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать её с целью оптимизации общения с окружающими;
- ***ребёнок обладает установкой на толерантность***, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- ***ребёнок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения*** с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- ***ребёнок обладает чувством разумной осторожности***, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- ***ребёнок проявляет уважение*** к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- ***ребёнок проявляет познавательную активность***, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- ***ребёнок проявляет интерес*** к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- ***ребёнок обладает креативностью***, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе её преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- ***ребёнок проявляет самостоятельность***, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- ***ребёнок способен чувствовать прекрасное***, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- ***ребёнок признает здоровье как наиважнейшую ценность*** человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- ***ребёнок проявляет эмоциональную отзывчивость*** при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и прочих; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы;
- ***ребёнок обладает начальными знаниями о себе,*** об истории своей семьи, её родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере – тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);
- ***ребёнок знает*** название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург – главный город Свердловской области.

Способы оценки

Реализация Программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе ***наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности***.

Инструментарием для педагогической диагностики являются карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и прочее);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

2. Содержательный раздел

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» *(основная часть)*

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального 47 интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе» (ФГОС ДО)

Общие цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребёнка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;
- формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребёнок в семье и сообществе:

- формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

- развитие навыков самообслуживания, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитания положительного отношения к труду, желания трудиться;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности:

- формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе; воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;
- формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Описание форм, методов и средств реализации Программы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка достигается за счёт уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств могут выразить своё отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, пояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей по созданию новых норм и правил.

Для формирования и развития детской самостоятельности необходимо выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы необходимо создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его;
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и т.д.);
- планировать собственные действия индивидуально, в малой группе, в команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально, в малой группе, в команде

Методы реализации Программы в рамках реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- разные виды игр (сюжетно-ролевая, настольно-печатная, дидактическая, игра с правилами, игра-сотрудничество, подвижная, театрализованная, речевая, игра-фантазирование);
- организация экскурсий, посещение музея, театра, выставки;
- создание коллекций, организация тематических выставок;
- чтение художественной литературы; заучивание стихов, потешек, пословиц и поговорок; речетворчество;
- слушание музыкальных произведений;
- минутка общения;
- беседа;
- бытовые и экологические ситуации;
- совместная проектная деятельность;
- самообслуживание;
- труд на участке, в уголке природы;
- хозяйственно-бытовой труд в группе;
- ручной труд;
- поручения;
- дежурство по столовой, по занятиям.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Задачи воспитания и обучения:

1. Расширить представления ребёнка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.
2. Воспитывать у детей чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.
3. Воспитывать у детей толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
4. Развивать у дошкольников интерес к истории своей семьи, её родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурным учреждениям, промышленным центрам, памятникам зодчества, архитектуре; к символике своего города (герб, гимн), Урала.
5. Формировать у детей представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности.

Формы и методы совместной образовательной деятельности с детьми:

- игры: сюжетно-ролевые, режиссёрские, театрализованные, сюжетно-дидактические, игры с правилами социального содержания, игры-фантазирования, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребёнка;
- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ***ситуации,*** связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;
- личностное и познавательное ***общение*** с ребёнком на социально-нравственные темы;
- этические ***беседы*** о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;
- беседы о культурных традициях своей семьи, любимых занятиях членов семьи, традициях города, родного края;
- ***целевые прогулки, экскурсии*** по городу, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- ***чтение*** художественной литературы, изучение энциклопедий, слушание песен, ***рассматривание*** картин, иллюстраций, видеоматериалов, ***рисование*** на социальные темы (семья, город, труд людей);
- ознакомление детей со сказками, игрушками, играми разных народов Урала, народными промыслами;
- ***знакомство с элементами национальной культуры*** народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы;
- ***рассматривание*** предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами;
- ознакомление с гербом Свердловской области, родного города;
- участие в социальных акциях (День рождения города» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе» и других);
- организация тематических выставок детских рисунков;

- совместная деятельность с ребёнком с картами и схемами;
- создание мини-музеев.

Организация работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма
(долгосрочные ориентиры)

Основная цель работы в данном направлении – подготовить детей дошкольного возраста к безопасному участию в дорожном движении.

Задачи:
- сформировать у детей соответствующие знания, умения и навыки, ответственность за свое поведение;
- научить своевременно и правильно реагировать на любую дорожную ситуацию, анализировать, обобщать, моделировать её, предвидеть опасность, прогнозировать её последствия;
- воспитывать у детей потребность к осознанному выполнению требований безопасности в транспорте, на дороге;
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых видах опасных ситуаций на улице, о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях, принятия мер предосторожности (переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги);
- воспитывать осмотрительность и разумную осторожность в нестандартных и потенциально опасных ситуациях езды на велосипеде;
- способствовать развитию у детей представлений об истории становления и развития дорожного движения, дорожно-транспортных средств;
- обеспечить правильное употребление детьми пространственной терминологии (слева – справа, вверху – внизу, спереди – сзади, рядом, навстречу, на противоположной стороне, посередине, напротив, вдоль).

Педагогические средства, методы и формы работы с детьми:
- беседы о безопасном поведении, ситуациях предупреждения травматизма, принятия мер предосторожности;
- обсуждение дорожно-транспортных ситуаций;
- чтение художественной литературы;
- анализ поступков героев произведений, причин, вызывающих опасные для жизни дорожно-транспортные ситуации;
- заучивание стихов, поговорок, загадок о правилах безопасности на улице;
- игровая деятельность: сюжетно-ролевые, дидактические и настольно-печатные игры, игры-путешествия, игры-этюды, игры-драматизации;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация), декоративно-прикладное творчество.

Организация работы по профилактике к запрещению курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов, и других одурманивающих веществ

Цель работы – способствовать формированию у родителей и детей дошкольного возраста представления о вреде курения, употребления алкоголя и наркотиков, потребности в здоровом образе жизни, снижающих риск возникновения зависимых форм поведения; гармонизация личности ребёнка на основе развития его эмоционально-волевой сферы, формирование и укрепление положительных установок у детей дошкольного возраста.
Задачи:

1. Педагогическое просвещение детей, включающее просвещение и обучение навыкам конструктивного общения со сверстниками и взрослыми, делая акцент на формировании отрицательного отношения к вредным привычкам.
2. Формировать у детей основы здоровьесберегающей компетентности.
3. Систематизировать разностороннее педагогическое просвещение родителей о значимости здорового образа жизни в семье.
4. Повышение правовой и педагогической культуры родителей и педагогов для усиления их ответственного и сознательного отношения к воспитанию у детей потребности в здоровом образе жизни.

Принципы построения модели здорового образа жизни:

- *Принцип актуальности* подразумевает отбор знаний и умений с опорой на социальный заказ: решение актуальной проблемы сохранения здоровья подрастающего поколения.
- *Принцип системности и комплексности* предполагает формирование комплекса знаний и умений, обеспечивающего целостное понимание здоровья человека во взаимосвязи его физического, психического, духовного, социального компонентов, а также освоение системы средств и методов по его сохранению и укреплению.
- *Принцип научности и доступности* предполагает, с одной стороны, включение знаний и умений по сохранению и укреплению здоровья воспитанников и родителей, основанных на многовековом коллективном опыте человечества, фиксируемого в понятиях, законах, теориях базовых наук (биологии, психологии, философии, социологии физиологии и др.), с другой – модель здорового образа жизни должна соответствовать уровню возможностей воспитанников.
- *Принцип интергративности* построения модели здорового образа жизни обуславливает специфику валеологии и физической культуры, как интегративной области знаний вышеназванных наук.
- *Принцип региональности*. При составлении модели здорового образа жизни учитываются региональные особенности: природно-климатические, экологические, состояние здоровья воспитанников и родителей.

Организация работы по формированию у воспитанников антикоррупционных представлений

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 25 декабря 2008 года №273-ФЗ «О противодействии коррупции» в детском саду организуется работа по формированию у воспитанников антикоррупционных представлений.

В российской системе образования коррупция рассматривается как одно из преступлений, свойственное, прежде всего, миру взрослых финансово независимых людей, населённых властными полномочиями.

В рамках сложившейся системы воспитательной работы в образовательных учреждениях России задача антикоррупционного воспитания не ставилась. Воспитание культуры поведения и дисциплинированности обеспечивало профилактику девиантного поведения воспитанников в целом. Рассмотрение коррупции как одного из самых серьёзных препятствий для экономического и политического развития России, осознание того факта, что она представляет собой угрозу национальной безопасности, порождает необходимость в создании системы антикоррупционного воспитания как отдельного компонента системы нравственного воспитания.

Просвещение и воспитательная работа по формированию у дошкольников антикоррупционных представлений является частью антикоррупционной государственной политики по устранению (минимизации)причин и условий, порождающих и питающих коррупцию в разных сферах жизни.

Цель антикоррупционного воспитания:

- воспитание ценностных установок и развитие у дошкольников способностей, необходимых для формирования у дошкольников гражданской позиции в отношении окружающего их сообщества.

Задачи антикоррупционного воспитания:

- Познакомить с предпосылками коррупции: лестью, ложью.
- Поощрять нетерпимость к проявлению коррупции.
- Продемонстрировать возможности борьбы с коррупцией.

В рамках работы знакомим детей с различными профессиями и должностями, носители которых являются хранителями порядка, и правилами взаимодействия с людьми этих профессий. Помимо информационно-просветительского блока особое внимание обращаем на привлечение детей к поддержанию порядка в группе. Детям предлагаем выполнять небольшие поручении, связанные с соблюдением порядка. Наиболее простое поручение из них – это дежурный, контролирующий соблюдение отдельных правил. Подчинение дежурному, отказ от угроз и подкупа дежурному является показателем формирования уважительного отношения к хранению правил. Создание системы ролевых игр способствует закреплению этой роли, выращиванию человека, который гордится тем, что он является хранителем правил, сам их соблюдает и не позволяет нарушать эти правила никому даже в случае подкупа и угрозы. При этом мы взрослые являемся примером, выступаем в качестве основного хранителя правил группы и не позволяем их нарушать. Кроме этого, в жизни группы должно быть, как можно меньше ситуаций, когда делается исключение из правил. Особенно важно не нарушать правила для поощрения деятельности детей (к примеру, мы нарушим правила и закончим НОД пораньше, потому дети себя хорошо вели). Дети должны понимать, что мы не сами придумываем и меняем правила жизни, а выступаем в качестве хранителя общих правил жизни, принятых в обществе.

Система антикоррупционного воспитания в образовательном учреждении

Ведущая воспитательная задача	***Основные средства, методы и формы воспитательной работы***
Формирование положительного отношения к хранителям порядка, стремление стать хранителем порядка	- Чтение художественной литературы; - Беседы-убеждения; - Сюжетно-ролевые игры; - Дежурство; - Использование пословиц; - Минутки общения; - Проблемные ситуации; - Выставки детских рисунков; - Досуги, развлечения, праздники.

Система формирования нравственных представлений и нравственных качеств ребёнка на примере литературных героев

Доброта, сострадание, человечность, великодушие, сердечность.	П.П.Бажов «Серебряное копытце» Р.н.с. «Хаврошечка»
Долг, ответственность	«Царевна лягушка», обр. М.Булатова
Совесть, совестливость	Л.Толстой «Косточка»

План работы в старшей группе по формированию антикоррупционного мировоззрения детей

№ п/п	*Формы работы*	*Содержание*	*Дата*	*Примечание*
1	Беседа	«Правила поведения в детском саду»	февраль	
2	Чтение художественной литературы	Русская народная сказка «Хаврошечка»	февраль	
3	Беседа	«Защитники Отечества»	февраль	
4	Игровая ситуация	«Что не так?»	март	
5	Беседа	«Мама – солнышко моё!»	март	
6	Чтение художественной литературы	«Царевна лягушка», обр. М.Булатова	апрель	
7	Проведение выставки рисунков для родителей	«Папа, мама, я - дружная семья»	апрель	
8	Сюжетно – ролевая игра	«Семья», сюжет: «На отдыхе»	май	
9	Беседа	«Что такое доброта?»	май	
10	Рассматривание иллюстраций	«Кем быть?»	июнь	
11	Дидактическая игра	«Знаю все профессии»	июнь	
12	Игровая ситуация	«Мы помощники» (дома, в Детском саду, на прогулке…)	июль	
13	Беседа	«Сказка ложь, да в ней намёк – добрым молодцам урок!»	июль	
14	Игровая ситуация	«Мы играем»	август	
15	Чтение художественной литературы	Л.Толстой «Косточка»	август	

2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Основные направления работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	**Задачи социально-коммуникативного развития детей 5-6 лет**
Социализация, развитие общения, нравственное	• Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

воспитание	• Воспитывать уважительное отношение к окружающим. • Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. • Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. • Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. • Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. • Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. • Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. • Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). • Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). • Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры. Воспитать ценностные установки и развивать у дошкольников способности, необходимые для формирования гражданской позиции в отношении окружающего их общества, *(приложение № 1часть ФУОО)*. Познакомить с предпосылками коррупции: лестью, ложью.
Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	• **Образ Я** ***Основная часть*** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. • **Семья** ***Основная часть*** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Развивать интерес к деятельности взрослых, семейным традициям. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Хозяйство семьи. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной. Имена и фамилии членов семьи.

	Знакомить детей с историей возникновения своей фамилии, создание герба семьи. • **Детский сад** ***Основная часть*** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Закрепить правила поведения в детском саду, в группе, в совместной деятельности с взрослыми. Обращение к воспитателю. Формировать сплочение коллектива группы в совместной деятельности, играх и отдыхе. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. • **Родная страна** ***Основная часть*** Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о России, главном городе страны – Москва столица, некоторых других городах нашей родины, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Воспитывать любовь к родному краю, городу, чувство гордости, бережное отношение. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям. Познакомить с родным краем, как частью России. История зарождения и развитие своего края.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	• **Культурно-гигиенические навыки** ***Основная часть*** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. • **Самообслуживание** ***Основная часть*** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду

	в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. • **Общественно-полезный труд** ***Основная часть*** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. • **Труд в природе** ***Основная часть*** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д. Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. • **Уважение к труду взрослых** ***Основная часть*** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.
Формирование основ безопасности	• ***Безопасное поведение в природе*** ***Основная часть*** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в

	природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми. • **Безопасность на дорогах** ***Основная часть*** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс порта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Развивать осознанность и произвольность в выполнении основных правил безопасного поведения на улице *(приложение №1часть ФУОО)* • **Безопасность собственной жизнедеятельности** ***Основная часть*** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре, элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения» произрастающие на Урале. Формировать отрицательное отношение к вредным привычкам (курение, употребление алкоголя, наркотиков).

Планируемые результаты освоения «Социально-коммуникативное развитие»
в старшей группе (дети 5-6лет)

Основная часть Программы	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
- называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную рол в них; - оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя; - умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками; - внимательно относится к противоположному полу, умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания; - проявляет интерес к жизни народа в своём городе; - называет свою страну, её столицу, область, город, в котором живёт; - рассказывает о своей стране, области, городе; - знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь, заботу к близким, труд людей; - называет наиболее известные достопримечательности города, села, названия улиц; - имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах; - выполняет правила поведения в общественных местах; - обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире; - бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада; - планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки; - проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям; - знает о правилах пожарной безопасности; - знает, где и как нужно переходить дорогу, некоторые дорожные знаки; - соблюдает культуру поведения в транспорте.	- ребенок проявляет интерес к городу (селу), краю в котором живет, знает некоторые сведения о их достопримечательностях, событиях городской (сельской) жизни; - ребенок проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к событиям настоящего и прошлого, к жизни людей в родном крае и многообразию народов Урала. Задает вопросы о прошлом и настоящем в жизни людей, об истории города (села), края, о творчестве народных ремесленников, создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает свое мнение; - ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих наш край; - ребенок проявляет начала социальной активности: охотно участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (сельчан), стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города, достижениям горожан (сельчан); - ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними; - ребенок положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей; - ребенок активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в изобразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх; использует представления о трудовых процессах взрослых для организации собственной трудовой деятельности; - с удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике;

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»
(основная часть)

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и так далее), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира» (ФГОС ДО).

Цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений:
- формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:
- развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов;
- развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;
- развивать умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением:
- ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли результата труда;
- формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создаёт предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной;
- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром:
- ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира;
- формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за её достижения, патриотических чувств;
- формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы:

- ознакомление с природой и природными явлениями;
- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;
- формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля;
- формирование элементарных экологических представлений;
- формирование понимания, что человек – часть природы, и должен беречь, охранять и защищать её, что в природе всё взаимосвязано, а жизнь человека на земле во многом зависит от окружающей среды;
- воспитание умения правильно вести себя в природе; воспитания любви к природе, желания беречь её.

Описание форм, методов и средств реализации Программы в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Обучение становится тогда наиболее эффективным, когда ребёнок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Следовательно, основной формой реализации Программы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» является поисковая деятельность ребёнка и взрослого. Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- организовывая обсуждения, в которых ребята могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая им увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учётом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, наглядные модели и символы) в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Методы реализации Программы в рамках образовательной области «Познавательное развитие»:

- игры: сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные, подвижные, речевые, игры с правилами, игра-экспериментирование, игра-фантазирование, игра-головоломка;
- нормотворчество;
- работа с календарём природы;
- познавательная беседа, рассказ;
- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, слушание музыкальных произведений;
- организация наблюдений, экскурсий, целевых прогулок;
- игра с конструктором, строительным материалом
- самообслуживание, ручной и хозяйственно-бытовой труд;
- рисование и декоративно-прикладное творчество;
- решение ситуативных задач.

2.2.1. Образовательная область «Познавательное развитие»
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать у ребёнка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.
2. Воспитывать у детей охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни человека.
3. Развивать у дошкольников познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
4. Развивать представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.
5. Развивать представления детей об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.
6. Поддерживать проявление инициативы ребёнка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.
7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- игры-путешествия по глобусу, карте родного края;
- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, продуктивную деятельность;
- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;
- чтение сказов П.П. Бажова;
- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые);
- беседы, наблюдения;
- экспериментирование;
- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;
- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;
- работа с календарем природы;
- преобразующая фантазийная деятельность;
- организация выставок: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.

2.2.2. Содержание психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» *(основная часть)*

Основные направления работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	Задачи познавательного развития детей 5-6 лет
Формирование элементарных математических представлений	• **Количество и счет** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 <6 на 1, 6> 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один. • **Величина** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая,

	фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. • **Форма** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. • **Ориентировка в пространстве** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу). • **Ориентировка во времени** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах, устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
Ознакомление с социальным миром	• **Обогащать представления детей о профессиях** Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное

	общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. • **Расширять представления о малой Родине** Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. • **Расширять представления детей о Российской армии** Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.
Ознакомление с миром природы	Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

	Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. • **Сезонные наблюдения** ***Осень*** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). ***Зима*** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. ***Весна*** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). ***Лето*** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).
Ознакомление с предметным миром	• **Ознакомление с предметным окружением** Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснить назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность,

	блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	• **Познавательно-исследовательская деятельность** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. • ***Сенсорное развитие*** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. • **Проектная деятельность** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это

	проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) • **Дидактические игры** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Результат *(основная часть – дополнение):*

Сенсорное развитие

- Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), объемные фигуры (куб, шар, кирпичик, пластина, конус).
- Различает девять цветов, их светлые и темные оттенки.
- Различает параметры величины, использует их для сравнения объектов.

Познавательно-исследовательская деятельность

- Использует предметы в соответствии с их назначением.
- Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путем смешивания красок.
- Включается в наблюдения, в проведение опытов.
- Использует графические модели для установления причинно-следственных зависимостей в природе.
- Конструирует из строительного материала по собственному замыслу, создает простейшие постройки для игры из конструктора.

Содержание психолого-педагогической работы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

• **Виды минералов Урала (камни)** *Три группы:* строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита). Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала. Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области. Климатические особенности Среднего Урала. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон.
Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла.

Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта.

Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса.

Среднего Урала и для Южного Урала (степи).

- **Мой край**

Человек пришел на Урал.

Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций.

- **Мой город (село)**

Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.

Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания:

«Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «История моей семьи», др.

Выставки: фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.

Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.

Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).

Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются газеты о малой родине, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

Планируемые результаты «Познавательное развитие»
в старшей группе (дети 5-6лет)

Основная часть Программы	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
- устанавливает причины следственной связи, делает первое обобщение своего практического опыта; - ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану; - включается в проектно-исследовательскую деятельность, создаёт поделки,	- ребенок проявляет интерес к технико-технологической, информационной среде, основных источниках, способах поиска и передачи информации; - ребенок интересуется изучением природного мира,

постройки по рисунку, схеме; - комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа; - конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т. п.; - самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания; - сравнивает характерные существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей; - считает в пределах десяти; - пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах десяти, отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»); - владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавления единицы); - размещает предметы различной величины (7-10) в порядке возрастания, убывания, их длины, ширины, высоты, толщены; - выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам; - знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (кол-во углов, сторон; равенство, неравенство сторон); - понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника; - ориентируется во времени (части суток, их смена); - называет текущий день недели; - ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий	высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами; - ребенок ярко переживает эстетические чувства при восприятии объектов родной природы, высказывает эстетические суждения, эмоционально «заражает» сверстников; - ребенок увлечен познанием природы родного края, открытием ее законов, интересуется познавательной литературой, ищет ответы на вопросы, увлекается коллекционированием, изобретениями, вовлекает сверстников в интересную познавательную деятельность; - ребенок проявляет позицию защитника природы родного края.

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

(основная часть)

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Цели и задачи

Развитие речи

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература
Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Принципы развития речи:
- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного, и речевого развития;
- принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

Средства развития речи
Общение
- культурная языковая среда;
- обучение родной речи на занятиях;
- художественная литература;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- занятия по другим разделам программы.

Методы и приемы
- наглядные – (наблюдения, показ иллюстративного материала, показ положения артикуляции при обучении правильном звукопроизношению);
- продуктивные – (на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения);
- словесные – (чтение и рассказывание, заучивание, пересказ, беседы);
- практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры).

Описание форм, методов и средств реализации Программы в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Развитие речи предполагает:
- развитие свободного общения ребёнка с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм, формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи;

- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Методы реализации Программы в рамках образовательной области «Речевое развитие»:

- игра: настольно-печатная, дидактическая, сюжетно-ролевая, речевая, режиссёрская, подвижная, игра с правилами, игра-фантазирование, игра-пантомима, празднично-карнавальные игры;
- игра-драматизация по сюжету прочитанных произведений; инсценировка;
- чтение художественной литературы; анализ литературных произведений; просмотр мультфильмов, тематических презентаций;
- заучивание стихотворений, произведений устного народного творчества;
- пересказ текстов; составление плана пересказа;
- речетворчество, словотворчество;
- составление рассказов по картине, с опорой на личный опыт или представления;
- решение ситуативных задач;
- разбор ситуаций морального выбора;
- беседы, познавательные рассказы;
- «минутка общения» (в индивидуальной и групповой формах);
- коллективные игры.

2.3.1. Образовательная область «Речевое развитие» *(часть, формируемая участниками образовательных отношений)*

Задачи воспитания и обучения:

- развивать у дошкольников представление о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края;
- обогащать представления детей об особенностях речевой культуры народов, проживающих на Урале;
- развивать у ребят способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);
- словесные, речевые игры;
- диалоги;
- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;
- речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.
- игры с рифмой;
- сочинение загадок;

- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям.

2.3.2. Содержание психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие»

(основная часть)

Основные направления работы в рамках образовательной области «Речевое развитие»	Основные задачи речевого развития детей 5-6 лет
Речевое развитие	• **Развивающая речевая среда** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. • **Формирование словаря** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом. • **Звуковая культура речи** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж,

	ч-ц, с-ш, ж-з, л-р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. • **Грамматический строй речи** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь, медведица, медвежонок, медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал, выбежал, перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. • **Связная речь** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
Приобщение к художественной литературе	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися

	описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Содержание психолого-педагогической работы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область.

Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.

Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности.

Правила этикета.

Нормы и правила этикета в различных культурах.

Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.

Метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.

Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.

Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Планируемые результаты освоения в области «Речевое развитие»

в старшей группе (дети 5-6лет)

Основная часть Программы	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
- пересказывает литературные произведения без существенных пропусков; - подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением; - осуществляет звуковой анализ слова; - выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове; - использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей; - понимает значения слов в переносном и иносказательном значении; - использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, в собственном творческом рассказывании; - знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки; - называет жанр произведения, драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение; - называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы; - придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений; - самостоятельно включает в игру-драматизацию.	- ребенок понимает значение эмоциональной окраски слова, его значения в процессе общения, а также то, как влияют отрицательные эмоции, речевые высказывания на состояние самого человека и других людей; - ребенок владеет основными нормами регулирующих устную речь; - ребенок употребляет образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы; наиболее подходящие по смыслу слов при обозначении предметов, действий, качеств; - ребенок понимает образные выражения в загадках, пословицах, поговорках народов Урала;

2.4 . Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
(основная часть)

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и так далее)» (ФГОС ДО).

Цели и задачи:

Формирование эстетического вкуса:

- формирование у детей интерес к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству:

- развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;
- приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;
- развитие умения понимать содержание произведений искусства;
- формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность:

- развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;
- воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность:

- приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;

- развитие умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

- приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
- развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;
- воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;
- развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Описание форм, методов и средств реализации Программы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

В дошкольном возрасте дети должны получать опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств – линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и так далее. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, необходимо:

- планировать время в течение дня, когда ребята могут создавать свои произведения;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки, на которых дошкольники могут представить свои произведения.

Методы реализации Программы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- игры: настольно-печатные, дидактические, хороводные, игры-инсценировки, игры-шутки;
- рисование, лепка, аппликация, декоративно-прикладная деятельность;
- применение в творчестве нетрадиционной техники;
- работа в раскрасках, рисование по трафаретам;
- организация выставок, спектаклей, мероприятий, тематических праздников, народных обрядов, концертов и развлечений;
- постановка сюжетов произведений с помощью разных видов театра: би-ба-бо, пальчикового, теневого, варежкового, театра живой руки;
- изготовление атрибутов к театрализованным играм;
- речетворчество;
- просмотр мультфильмов, видеопрезентаций, слушание музыкальных произведений;
- музицирование, игра на детских музыкальных инструментах;
- танцевальная и песенная активность, импровизационные игры;
- упражнения, направленные на развитие ритмического слуха;
- музыкальные викторины.

2.4.1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
(часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, на Урале, о достопримечательностях родного города, уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
2. Развивать интерес детей к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов, позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.
3. Развивать у дошкольников устойчивый интерес к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам, обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
4. Способствовать формированию у детей опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.
5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.
6. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- разнообразные праздники и досуги, театрализовано-музыкальные развлечения;
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;
- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;
- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;
- хороводы, народные танцы;
- самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;
- чтение сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;
- разучивание малых фольклорных форм.

Содержание и средства

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ***(часть, формируемая участниками образовательных отношений)***	
Содержание	• **Народные промыслы и ремесла Урала** *(Уральская роспись)* Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи. Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой. Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование. Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. Выставка народно-прикладного искусства. ***Музыкальный фольклор народов Урала:*** частушки, песни. Народные песни (Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры. Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора. Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале (г.Алапаевск). Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. «Малахитовая шкатулка», «Серебряное копытце», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале. Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя. Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале. Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре.
Средства	Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций. Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала. Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с

	представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства. • **Музыкальные произведения** ***Уральские народные песни:*** «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя». ***Уральские частушки:*** Шайтанская песенная кадриль. ***Слушание музыки:*** Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр. Смирнова И. Л.«Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с. ***Пение:*** Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с. Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр. ***Русское народное творчество:*** Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине. Чтение стихов о родном городе, Урале. Знакомство детей с устным народным творчеством. ***Произведения художественной литературы для чтения:*** Бажов П.П. «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Хрупкая веточка». Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича-Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котишке Мурке».

	Мей Л. «В низенькой светелке». ***Сказки народов Урала***: *Волшебные сказки* - «Лягушка-царевна». *Сказки про детей* - «Как старикова дочь богатой стала», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк». *Сказки про животных* - «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька». *Башкирские сказки* - «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Медведь и пчелы». *Удмуртские сказки* - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей». *Татарские сказки* - «Гульчечек», «Три дочери». ***Уральские писатели детям.*** Никонов Н. «Сказки леса». Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике». Солодухин В. «Цветы». Федотов Г. «Узоры разнотравья».

2.4.2. Содержание психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(основная часть)

Основные направления работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	**Основные задачи художественно-эстетического развития детей 5-6 лет**
Приобщение к искусству	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной

	деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.
Изобразительная деятельность	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

	Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. • **Предметное рисование** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. • ***Сюжетное рисование***

	Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.). • **Декоративное рисование** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать Городецкую и Полхов-Майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам Городецкой, Полхов-Майданской, Гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. • **Лепка** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки,

	обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки. • **Декоративная лепка** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. • **Аппликация** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. • **Прикладное творчество** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.
Конструктивно-модельная деятельность	Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование

	и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки. на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Музыкальная деятельность	Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. • ***Слушание*** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). • **Пение** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. • **Песенное творчество** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. • **Музыкально-ритмические движения** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное

	содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Содержание психолого-педагогической работы в части Программы,
формируемой участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Народные промыслы и ремесла Урала

- (Уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, Каслинское литье).
- Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит. «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу».
- История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.
- Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма.
- Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.
- «Художественное литье», Каслинское чугунное литье; Изделия каслинских мастеров; Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга; Узоры в изделиях каслинских мастеров.
- «Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановический фарфоровые заводы.

- Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос. Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.
- Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.
- Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их.
- Уральская роспись по дереву.
- Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.
- Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.
- Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.
- Выставка народно-прикладного искусства.

Планируемые результаты освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в старшей группе (дети 5-6 лет)

Основная часть программы	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
- проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства; - знает особенности изобразительных материалов; - создаёт изображение предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.); - использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы; - использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; - выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства; - лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы; - создаёт небольшие сюжетные композиции, предавая пропорции, позы и движения фигур; - создаёт изображения по мотивам народных игрушек; - изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях;	ребенок проявляет интерес к произведениям поэтического и музыкального фольклора, декоративно-прикладного искусства Урала, художественных произведений уральских авторов для детей; - ребенок способен ритмично и выразительно двигаться в русских народных танцах, хороводах, проявляя творчество, самостоятельность, может передать музыкально-игровой образ, способен организовывать русские народные музыкальные игры; - ребенок способен импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы (в хороводах, играх, календарно-обрядовых, народных праздниках) коллективного музыкального творчества, связанного с жизнью уральского региона; - ребенок проявляет чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.); - ребенок проявляет чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; - ребенок проявляет интерес к художественно-эстетической стороне жизни человека на Урале в прошлом и настоящем; - ребенок воссоздает в собственной изобразительно-творческой деятельности сюжетов произведений уральских писателей, народных

- называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности; - оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец); - определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голова, узнаёт детские музыкальные инструменты; - поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения; умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога; - владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки; - включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли; - сопереживает и подражает образу.	сказок, сказов; - ребенок самостоятельно применяет изобразительные умения и изобразительные средства для передачи колорита изделий уральских мастеров на основе материалов и техник художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала.

Оценка уровня развития:
1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты;
2 балла – отдельные компоненты не развиты;
3 балла – соответствует возрасту;
4 балла – высокий уровень развития

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)» (ФГОС ДО).

Цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
-

Физическая культура:

- сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение переутомление;
- обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности; развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности, интереса и любви к спорту.

Описание форм, методов и средств реализации Программы в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребёнка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Методы реализации Программы в рамках образовательной области «Физическое развитие»:

- гигиенические процедуры, оздоровительная, двигательная деятельность (питание, закаливание, умывание, точечный массаж, динамическая пауза, физкультминутки);
- гимнастика: утренняя, корригирующая, дыхательная, артикуляционная, релаксационная, пальчиковая;
- массаж, самомассаж;
- игры: подвижные, народные, дидактические, игры-соревнования, элементы спортивных игр, игры для развития мелкой моторики кистей рук, координации движений;
- спортивные и общеукрепляющие упражнения;
- спортивные развлечения;
- спортивные эстафеты;
- беседы о здоровом образе жизни, правильном питании, тематические рассказы воспитателя;
- «минутки здоровья»;
- чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов.

2.5.1. Образовательная область «Физическое развитие»

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать двигательный опыт детей с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.
2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов, познакомить дошкольников с определенными качествами полезных продуктов.
3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать представления детей о пользе закаливания, режиме жизни.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- дидактические игры, формирующие представления детей о здоровом образе жизни;
- чтение стихов, пословиц, поговорок о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и т.д.;
- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;

- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города;
- организация народных подвижных игр;
- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;
- ходьба на лыжах;
- катание на санках;
- скольжение;
- элементы спортивных игр.

Содержание и средства

Образовательная область «Физическое развитие» ***(часть, формируемая участниками образовательных отношений)***	
Содержание	Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиций в оздоровлении. Лесная аптека. Положительные свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала. Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала. Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.
Средства	***Игры народов Среднего Урала:*** *Русские* – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «У медведя во бору», «Фанты». *Башкирские* – «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта». *Татарские* – «Жмурки», «Займи место», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Продам горшки», «Спутанные кони», «Хлопушки». *Удмуртские* **–** «Водяной», «Игра с платочком», «Охота на лося», ***Спортивные игры:*** «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др. ***Целевые прогулки, экскурсии*** по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует

	сохранению и укреплению здоровья ребенка. Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. ***Сюжетно-ролевые игры*** «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. ***Детско-взрослые проекты.***

2.5.2. Содержание психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Основные направления работы в рамках образовательной области «Физическое развитие»	Основные задачи физического развития детей 5-6 лет
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура	Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны ***Подвижные игры*** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям

Содержание психолого-педагогической работы в части Программы,
формируемой участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Цели и задачи:

1. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнения народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
2. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
3. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.
4. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.
5. Поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.

Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала.

- Народные традиции в оздоровлении.
- Лесная аптека.
- Оздоравливающие свойства натуральных продуктов питания.
- Витамины, их влияние на укрепление организма.
- Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала.
- Особенности национальной одежды народов Урала.
- Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда.
- Национальная кухня.
- Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.
- Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.
- Спортивные события в своей местности, крае.

Планируемые результаты освоения образовательной области «Физическое развитие»

в старшей группе (дети 5-6 лет)

Основная часть программы	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
- бегает легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координирую движения рук и ног; - прыгает на мягкое покрытие с высоты (20-40 см); прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую, длинную скакалку; - выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие; - лазает по гимнастической стенке; - перебрасывает набивные мячи, бросает предметы в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-5 метров; - самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры; - знает исходное положение, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в	- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа, стремится к неповторимости, индивидуальности в своих движениях; - ребенок способен придумывать композицию образно-пластического этюда по заданному сюжету, внося в нее (импровизационно) собственные детали и оригинальные «штрихи» воплощения образа; - ребенок использует в самостоятельной деятельности, организует совместно с детьми разнообразные по содержанию подвижные игры народов Урала, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений; - ребенок с удовольствием делится своими знаниями об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего

заданном темпе, понимает их оздоровительное значение; - скользит по ледяным дорожкам, ходит на лыжах переменным скользящим шагом, умеет подниматься на горку и спускаться с неё; - катается на двухколёсном велосипеде и самокате; - развивает физические качества (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация); - соблюдает правила гигиены; - следит за опрятностью одежды и обуви; - различает, что вредно, а что полезно для здоровья.	Урала; - ребенок владеет основами безопасного поведения: знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; различает некоторые съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными; соблюдет правила дорожного движения; поведения в транспорте; - ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным, народным играм традиционным для Урала; - ребенок понимает значение укрепления здоровья и безопасного поведения.

2.6. Культурные практики.
Способы поддержки детской инициативы

Культурные практики – это разнообразные виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося в период посещения ребёнком Учреждения. На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения. В рамках культурных практик развивается доминирующая культурная идея ребёнка, часто становящаяся делом всей его последующей жизни.

- **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов *(из примерной программы)***

- ***физическое развитие:*** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- ***социально-коммуникативное развитие:*** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, дежурства, навыки самообслуживания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- ***познавательное развитие:*** наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, обсуждения близких детям тем (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур), элементарная опытно - исследовательская деятельность;
- ***речевое развитие:*** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей;
- ***художественно эстетическое развитие:*** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

- **Самостоятельная деятельность детей *(из примерной программы)***

- ***физическое развитие:*** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокате и пр.);
- ***социально-коммуникативное развитие:*** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- ***познавательное развитие:*** наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- ***речевое развитие:*** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры;
- ***художественно-эстетическое развитие:*** создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки.

Реализация целей и задач образовательных областей осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности (формах активности детей).

Образовательный процесс в группе осуществляем с учетом специфики климатических, национально-культурных условий среднего Урала, который направлен на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего (социального, природного) окружения через разнообразные виды детских деятельностей, интегрированные формы совместной и самостоятельной деятельности).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает образовательную деятельность разных видов.

Совместная деятельность детей с взрослыми по реализации региональной программы Толстиковой О.В. «Мы живем на Урале» - образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013г

Содержание программы предусматривает изучение вопросов этики, морали, психологии, социологии, экологии, гигиены в аспекте пропаганды и воспитания здорового образа жизни; направлено на физическое развитие детей средней группы. Реализуется в форме тематических бесед, развлечений 1 раз в неделю во второй половине дня.

Во второй половине дня в группе организуем разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, создаем атмосферу свободы выбора, самовыражения и творчества, отношения между взрослыми и детьми носят характер сотрудничества и партнерства. Организация культурных практик носит подгрупповой характер, и основаны на текущих и перспективных интересах и увлечениях детей, проводится в основном во 2 половине дня. В группе реализуем игровые, музыкально - творческие, познавательно - исследовательские, оздоровительные проекты: «В здоровом теле – здоровый дух!», «Моя мама» «День Победы» и др., познавательные викторины, чтение художественной литературы, создание мини - музеев, выставок, коллекционирование.

При организации образовательного процесса учитываем реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура – это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок.

Дети приобщаются к национально – культурным традициям через поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, игры и игрушки народов, живущих на территории Свердловской области; проводятся народные праздники и досуги отражающие традиции и быт людей разных народностей.

Большое значение придаем детским играм, которые дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению.

Формы и средства образовательной деятельности в группе определяем с учетом особенностей демографической в городе, как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми.

Методы и формы реализации культурных практик.

Виды культурных практик	Методы и формы реализации	Целевой ориентир по ФГОС ДО
Познавательно - исследовательские	- Метод «мозгового штурма» для решения исследовательской задачи. - Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды. - Экскурсии. - Походы. - Детская лаборатория. - Проектная деятельность.	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения.
Практики художественных способов действий	- Эстетические представления детей (составление веночков и букетов, рисунки и лепка, "секреты") - Творческая мастерская. - Музыкально-театральная или литературная гостиная (детская студия). - Выставки детского творчества. - Конкурсы детского и детско-родительского творчества. - Экскурсии в театр, музеи, на выставки. - Музыкальные досуги	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.
Социально-ориентированные	- Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. - Использование режиссерских и театрализованных игр. - Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. - Традиционные народные игры (дворовые, хороводы, подвижные игры, военно-спортивные состязания и пр.) - Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность. - День именинника. - День рождения группы.	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
Организационно-коммуникативные	- Детский фольклор (считалки, дразнилки, заклички, сказки, страшилки, загадки). - Детский юмор (потешки, анекдоты, розыгрыши, поддевки).	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для

	- Детская магия и мифотворчество ("колдовство" против везучего, призывание сил природы для исполнения желания, фантастические истории-небылицы). - Детское философствование (вопросы типа "почему", рассуждения о жизни и смерти и пр.).	выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.

Во второй половине дня в рамках совместной деятельности организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества разных видов деятельности.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы украшаем детский сад к празднику»). Ситуации планируются воспитателем заранее или возникают в ответ на события, которые происходят в группе, способствуют разрешению возникающих проблем.

В культурных практиках нами создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения и творчества, отношения между взрослыми и детьми носят характер сотрудничества и партнёрства. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер, и основана на текущих и перспективных интересах, увлечениях детей: это реализация **проекта по экономическому воспитанию «Экономика – жизнь и игра»**, познавательно-исследовательского проекта **по экологическому воспитанию «Деревья – наши друзья»**; проект по развитию LECO конструктивной деятельности «Юные изобретатели» на развитие логико-математического мышления; чтение детям художественной литературы; создание в группе мини-музеев, выставок и др. Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребёнка: как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнёра по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Поддержка детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам и протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Возможность играть, рисовать, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в группе.

В 5-6 лет приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.
- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами. Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности. Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог - дети», «дети - дети».

Направления поддержки детской инициативы:

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста

Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

- поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей;
  - взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку, найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе.

2.7. Взаимодействие с родителями

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.
Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья - детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

Цель взаимодействия с семьями дошкольников – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей; обеспечение права родителей на уважение достоинства и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьями воспитанников:

- изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- ознакомление родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование родителей об актуальных задачах воспитания и обучения детей, а также о возможностях детского сада в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные формы взаимодействия с семьей:

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта – дерево пожеланий»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал

В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно- развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе управляющего совета;	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

Формы работы с родителями (совместной партнерской деятельности)	
«Социально-коммуникативное развитие»	Беседы Консультации Круглый стол Открытые занятия Вечер вопросов и ответов Собрания

	Презентации Анкетирование Совместное оформление участка Акции Экскурсии Участие в демонстрации Гость дня День самоуправления Проектная деятельность Газеты День открытых дверей
«Физическое развитие»	Развлечение Анкетирование Участи в спортивных мероприятиях Прогулки выходного дня Туристические слеты
«Познавательное развитие»	Проекты Мини музей Экскурсии по достопримечательностям города
«Речевое развитие»	Рекомендации Конкурс чтецов Экран звукопризношения Сочинение сказок, стихотворений Консультации по ЗКР
«Художественно-эстетическое развитие»	Наглядно-информационные стенды Конкурсы рисунков, поделок, творческих проектов Праздники

	Перспективный план взаимодействия с родителями			
Сроки	***Формы работы с семьями дошкольников***			
	1 неделя	*2 неделя*	*3 неделя*	*4 неделя*
Сентябрь	• стендовая информация «Советы логопеда»; • индивидуальные беседы «Изготовление маршрутного листа»; • стендовая информация «Профилактика пневмонии у детей; короновирус!»	Информация на стенде «Развитие ребёнка 5-6 лет» • индивидуальные беседы «Профилактика острых кишечных инфекций»; • «Причины детского дорожно-транс-портного травматизма»;	• консультация «Как организовать интересный семейный досуг?»; • информационная папка «Развиваем память ребёнка»;	• стендовая информация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»; • родительское собрание на тему «Задачи воспитания и обучения на учебный год. Роль семьи в воспитании ребёнка»;
Октябрь	• выставка семейных творческих работ из природного материала «Осенние фантазии природы»; • консультация на тему «Как организовать наблюдение для маленького исследователя?»; • стендовая информация «Уличные детские площадки и безопасность ребёнка»;	• практикум «Безопасный дом»; • консультация «Вредные привычки детей: как с ними бороться»; • Консультация «Развитие у ребёнка интереса и любви к книге»	• круглый стол «Безопасность в вашем доме»; • стендовая информация «Это должен знать каждый! Сигналы гражданской обороны»; • стендовая информация «Безо-пасность на водоёмах в зимнее время?»;	• стендовая информация «Какой будет Ваша осень: с гриппом или без него – выбирать Вам!»; • Беседы с родителями «Чем занять ребенка в выходные дни» • Осенний праздник «Золотая осень»
Ноябрь	• стендовая информация «Детское автокресло. Внимание - на перевозку детей!»; • консультация на тему «Советы доктора»; • папка-передвижка «Советы по закаливанию ребёнка»; • Консультация «В чём заключается влияние пальцев рук на развитие речи»	• консультация «Безопасность вашего ребёнка в быту • фотовыставка «Моя мама лучше всех!»; • Детско – родительский проект «Моя милая, любимая мамочка».	• стендовая информация «Домашние питомцы»; • информационная папка психолога «Если ребёнок упрямится …»; • буклет «Что такое терроризм?»; • консультация «Как привить ребёнку заботу о своём здоровье?»;	• стендовая информация «Физическое воспитание дошкольника»; • стендовая информация «Жестокое обращение с детьми»; • консультация на тему «Если ребёнок заболел…»;
Декабрь	• консультация на тему:	• консультация «Здоровье без лекарств»; • фоторепортаж «Всей семьёй мы	• консультация «Домашняя библиотека»; • стендовая информация «Зимние	• консультация «Пусть праздник пройдёт весело»; • беседа «Домашние рецепты вкусных и

	«Берегите зубы» • заучивание стихов на предстоящий праздник; • Индивидуальные беседы с родителями: «Воспитание интереса и бережного отношения к книге»	любим спорт!»; • родительское собрание на тему «Детская самостоятельность: условия и способы её достижения»; • буклет «Новый год без пожаров»;	прогулки: соблюдаем безопасность. Безопасность на заснеженных улицах»; • украшение группового помещения к новогоднему празднику;	полезных блюд для детей – поделитесь с нами»; • стендовая информация «Правила пожарной безопасности в новогодние праздники»;

Январь	• информационная папка «Рождество: истоки, традиции, незаменимый круг семьи»; • стендовая информация «Безопасность в транспорте» (угроза терроризма);	• стендовая информация «Для чего нужны фликеры?»; • информационная папка «Профилактика курения и алкоголизма у детей дошкольного и младшего школьного возраста»; • беседа «Родители – главные педагоги – пример для подражания детям»; •	• выставка творческих работ «Зимушка-зима»; • стендовая информация «Как гулять с пользой для здоровья? (зима)»; • индивидуальные беседы «Правила поведения в общественном транспорте»;	• информационная папка психолога «Роль отца в воспитании ребёнка»; • буклет «Девять правил электробезопасности для детей и взрослых»;
Февраль	• Стендовая информация «Номера телефонов экстренных служб в разных системах сотовой связи»; • стендовая информация «Влияние семьи на развитие ребёнка»; • тренинг «Как уберечь ребёнка от травм»;	• беседа «Основы правильного питания»; • буклет «Активный семейный досуг: подвижные игры на свежем воздухе»; • консультация «Особенности закаливания детей в зимнее время»;	• круглый стол «Как научить детей избегать конфликтов?»; • стендовая информация «Пусть знает каждый гражданин – пожарный номер – 01»; • Выставка детских рисунков: «Защитники Отечества» • информационная папка «День защитника Отечества: история, традиция, культура»;	• консультация «Организация подвижных игр»; • практикум «Какие игры нужны ребёнку?»; • оформление стенгазеты «Самый лучший папа мой!»; • Фольклорный праздник «Широкая Масленица»
Март	• консультация «Организация сюжетно-ролевой игры»; • оформление выставки детского творчества, посвящённой Международному женскому дню»;	• семейная школа «Животные весной»; • стендовая информация «Ваш пассажир – ребенок»; • консультация «Развитие мелкой моторики в домашних условиях»;	• консультация «Наблюдение в природе весной»; • буклет «Профилактика плоскостопия: простые упражнения»;	• практикум «Роль театрализованных игр в развитии детей»; • стендовая информация «Осторожно: гололёд! Правила поведения на скользкой дороге»;
Апрель	• консультация «Индивидуальные особенности детей и организация их двигательной активности»; • буклет «Шесть маленьких хитростей воспитания»; • «Космос глазами детей». Краткосрочный проект.	• консультация «Что могут родители?»; • стендовая информация «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге. Что должны знать родители о своём ребёнке?»; • буклет «Как сохранить своё здоровье в условиях стресса?»;	• консультация «Совместный труд ребёнка и взрослого»; • организовать «Копилку здорового питания» (рецепты вкусных и полезных блюд); • беседа с родителями-водителями о необходимости соблюдения ПДД и правил перевозки детей; • стендовая информация «Правила поведения при пожаре»;	• тренинг «Гиперактивный ребёнок»; • стендовая информация «Педагогический взгляд на наказания»; • день открытых дверей; • Конкурс детско – родительских работ «Пасхальное диво»
Май	• информационная папка «Почему мы празднуем День Победы» • консультация «Дети и телефон»; • стендовая информация «Огонь – опасность! Чтобы не было пожара…»; • беседа «Подводные камни»	• консультация «Игра – это серьёзно!»; • стендовая информация «Готовясь перейти дорогу…»; • буклет «Наблюдаем, исследуем, экспериментируем»;	• итоговое родительское собрание «Итоги и перспективы. Советы специалистов»; • стендовая информация «Скандал по всем правилам, или как справиться с детской истерикой?	• дискуссия «Компьютерные игры и дошкольник»; • стендовая информация «Что такое клещевой энцефалит?»; • стендовая информация «Безопасность на водных просторах»;

	попустительского стиля воспитания»;		• консультация на тему «Секреты воспитания вежливости»;	• консультация на тему: «Как организовать летний отдых детей».

2.8. Модель образовательных отношений

В основу оптимальной модели образовательного процесса положена структурная дифференциация образовательного процесса, исходя из наиболее адекватных возрасту позиций взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность, и как организатора развивающей предметной среды.

Соответственно, образовательный процесс, включает два основных блока:

1) Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
2) Свободная самостоятельная деятельность самих детей.

Согласно данной модели в первом составляющем блоке образовательного процесса-партнерском – в рамках совместной непринужденной деятельности взрослого детьми должны решаться задачи самого широкого плана: становление инициативы детей во всех сферах деятельности, развитие общих познавательных способностей; формирование культуры чувств и переживаний; развитие способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата, построение связной картины мира.

Совместная образовательная деятельность в себя включает: НОД, ОД в режимных моментах, различные виды детской деятельности.

Блок самостоятельной деятельности детей направлен образовательным содержанием за счет создания воспитателем разнообразной образовательной среды, обеспечивающей широкий выбор дел по интересам, позволяющей ребенку включиться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

3. Организационный раздел

3.1. Программно - методическое обеспечение

Раздел программы	Методическое обеспечение
«Социально - коммуникативное развитие»	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Программа и краткие методические рекомендации: для работы с детьми 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2018 Авдеева Н.Н, Князева О.Л., Стеркина Н.Л, Безопасность. – СПб. «Детство-Пресс», 2008. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим» М.–2002г Алешина Н.В. «Дошкольникам о Москве и родной стране» М.: Скрипторий ,2011г Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников М.- Мозаика - Синтез, 2014г. Голицына Н.С. «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» М.: Скрипторий, 2010г. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» М.–2010г. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2007. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольного учреждения. – М: Мозаика-Синтез. Лободин Т.В. «В стране здоровья» М.- Мозаика - Синтез, 2011г. Петрова В.И., Стольник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М. Мозаика-Синтез, 2008. Черепанова С. Н. «Правила дорожного движения дошкольникам» М.: Скрипторий 2008г. Шорыгина Т.А. «Беседы о хорошем и плохом поведении» М.–2011г. Шорыгина Т.А. «Беседы по пожарной безопасности» М.: сфера, 2012г.
«Познавательное развитие»	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Программа и краткие методические рекомендации: для работы с детьми 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2018 Веракса Н.Е. Познавательно-исследовательская деятельность М.- Мозаика - Синтез, 2012г. Дыбина О.В. «Рукотворный мир» М.: ТЦ Сфера, 2011г. Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» М.– Мозаика - Синтез, 2011г. Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы» М.: ТЦ Сфера 2005г. Дыбина О.В. «Творим, изменяем, преобразуем» М.: ТЦ Сфера, 2011г Дыбина О. В. «Неизведанное рядом», Издательство: "Сфера" 2016г. Зеленова Н.Г. «Мы живем в России» М.-2011 Костюченко «Образовательная деятельность на прогулках» (картотека прогулок на каждый день) Куцакова Л.В. «Занятие по конструированию из строительного материала» М.–2010г. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. М.: ИД «Цветной мир».2015г. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» М.- Мозаика - Синтез, 2016г. Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» М. «Мозаика- Синтез» ,2011г. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» - М., Мозаика-Синтез, 2020. Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду» - М., Мозаика-Синтез, 2010

	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста» СПб - Детство-Пресс, 2008. Фешина Е.В. «Лего – конструирование в детском саду» М.: ТЦ Сфера,2016г.
«Речевое развитие»	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Программа и краткие методические рекомендации: для работы с детьми 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2018 Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» - М., Мозаика-Синтез, 2010. Гербова В.В., «Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет» М: Оникс.2009. Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей в старшей группе детского сада» М: ТЦ Сфера.2010. Ушакова О. С «Знакомство дошкольников с литературой» М., ТЦ Сфера, 2008г. Ушакова О.С., Гавриш Н.В., «Знакомим с литературой детей 5-7 лет» М: ТЦ Сфера.2009. Шипицына Л.М. «Азбука общения» СПб, Детство-Пресс, 2011
«Художественно-эстетическое развитие»	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Программа и краткие методические рекомендации: для работы с детьми 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2018 Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» - М., Мозаика-Синтез, 2005 Зацепина М.Б. «Культурно - досуговая деятельность в детском саду» - М., Мозаика-Синтез, 2006 Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации» – М.: Мозаика – Синтез, 2012 Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала» М., Мозаика - Синтез 2010 Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2009
«Физическая культура»	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Программа и краткие методические рекомендации: для работы с детьми 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2018 Картотека физкультминуток Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» - М. Мозаика-Синтез, 2010 Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье» Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010. -64 с. Шукшина С.Е. «Я и мое тело» М.: Школьная пресса ,2012г. Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» СПб, 2010г.

Программно-методическое обеспечение в части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется в соответствии Программы Толстиковой О.В. «Мы живем на Урале»

Направление развития	Программы, методики, технологии, справочная литература.
«Физическое развитие»	Толстикова О.В. Региональная программа «Мы живем на Урале», 2014 Подвижные игры народов Урала - Екатеринбург: ИРО.- 2009 г.
«Познавательное развитие»	Князева О.Л, Маханева . М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» С.-П.: Детство-Пресс, 2008 Мулько И.Ф. «Развитие представлений о человеке» М.- 2005
«Речевое развитие»	Толстикова О.В. «Мы живем на Урале», 2014 «Сказки народов Урала» Екатеринбург, 2000

	Методические рекомендации, дидактические пособия «О тебе, любимый город!» (подбор материала в метод кабинете)
«Социально-коммуникативное развитие»	Ечина О.В. «Из истории города» Каменск-Уральский, 2003 Толстикова О.В. «Мы живем на Урале», 2014 «Каменск-Уральский» Екатеринбург, 2003

3.2. Примерный режим дня

Режим дня в старшей группе в холодный период года

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываем повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое (7.00 - 19.00) пребывание ребенка в детском саду при пятидневной рабочей неделе.

В режиме учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). Продолжительность ежедневных прогулок в холодный период составляет 3 часа 35 минут в день.

В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания на прогулке. Приём детей осуществляется на улице, там же проводится утренняя зарядка.

Летне-оздоровительные мероприятия проводятся там же. При благоприятных погодных условиях прогулка в летний период составляет 7 часов 15 минут.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ.

Дневному сну в режиме дня отводится 2 часа в холодный период, 2 часа 15 минут – в тёплый период.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня в холодный период 3-4 часа, в тёплый период - 5-6 часов.

Режим дня дошкольного образовательного учреждения
Холодный период года

Прием и осмотр, игры, дежурство	7.00–8.20
Утренняя гимнастика	8.20–8.30
Игры, самостоятельная деятельность	8.30 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35–8.45
Самостоятельная деятельность детей	8.45 - 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00- 10.15
Второй завтрак	10.15- 10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.25–12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40–13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10–15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00–15.20
Организованная образовательная деятельность	15.20 – 16.10
Чтение художественной литературы	16.10 – 16.30
Подготовка к полднику, полдник	16.30 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.50–19.00

Режим дня в старшей группе в тёплый период года

Прием и осмотр, игры, дежурство	7.00–8.10
Утренняя гимнастика	8.10–8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20–8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55–10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10–12.20

Возвращение с прогулки, игры	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40–13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10–15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00–15.25
Чтение художественной литературы	15.25–15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.45–16.20
Полдник	16.20–16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.40–19.00

Режимные моменты	**Формы организации и формы работы с детьми**
Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность (с учетом перечня, групповых традиций, событий) в соответствии с темой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. *Формы работы:* беседы, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д. В ходе данного режимного момента происходит создание предметно – развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей.
Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослых и детей
Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). *Формы работы:* рассказ педагога, самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация.
Разнообразная детская деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. *Формы работы:* подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально – дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, чтение, обсуждение, разучивание.
НОД	Доминирующие виды деятельности в соответствии с расписанием непосредственно образовательной деятельности.
Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.

Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. *Формы работы:* подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально – дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, чтение, обсуждение, разучивание.
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). *Формы работы:* рассказ педагога, самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, здоровье.
Подготовка ко сну	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Проанализировать работу дежурных по столовой. Закреплять навык аккуратно складывать одежду.
Постепенные подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
Полдник	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). *Формы работы:* рассказ педагога, самообслуживание, КГН, этикет, здоровье, социализация, коммуникация.
НОД, самостоятельная деятельность. Чтение художественной литературы	Занятия по дополнительному образованию с учетом доминирующих видов деятельности.
Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. *Формы работы:* подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально – дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, чтение, обсуждение, разучивание.

Примечание. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), организуется в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей

Циклограмма совместной (самостоятельной) деятельности в ходе режимных моментов

О.О. Дни недели	Физическое развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Игровая деятельность
Понедельник	Воспитание КГН Подвижные игры с мячом	ПДД - беседы Математические дидактические игры	Развитие лексико-грамматического строя речи Рассматривание иллюстраций, картин, открыток, альбомов о городе, стране. Чтение художественной литературы	Полив цветов Протирание листьев Взрыхление земли Самообслуживание Дежурство по занятиям, столовой Труд на прогулке Сюжетно-ролевая игра	Свободное рисование (раскраски) Свободное рисование по трафаретам	Настольно-печатные игры Словесные игры Подвижные игры
Вторник	Воспитание КГН Подвижные игры со скакалкой	01 - беседы Дидактические игры о природе	Развитие произносительной стороны речи Речевые дидактические игры Составление рассказов по картинам Чтение художественной литературы	Самообслуживание Дежурство по занятиям, столовой Труд на прогулке Сюжетно-ролевая игра Игры со строительным материалом, модулями	Лепка сюжетная и предметная Свободное рисование по трафаретам Конструирование из разного конструктора по выбору детей	Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Театрализованные игры Дидактические игры
Среда	Воспитание КГН Подвижные игры с кеглями	ОБЖ - беседы проблемные ситуации - дидактические игры и т.д.	Развитие связной речи Дидактические игры о природе Работа со стихами Чтение художественной литературы	Полив цветов Протирание листьев Взрыхление земли Самообслуживание Дежурство по занятиям, столовой Труд на прогулке Сюжетно-ролевая игра	Аппликация Работа с ножницами Конструктивно-модельная деятельность с лего - конструктором	Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры
Четверг	Воспитание КГН Подвижные игры-забавы	01 - проблемные ситуации - дидактические игры Экспериментальная. деятельность (по плану)	Чтение художественной литературы Развитие произносительной стороны	Самообслуживание Дежурство по занятиям, столовой Труд на прогулке Игры с природным материалом	Театр и дети: пальчиковый, варежковый, настольный, би-ба-бо и т.д. Конструирование из бумаги (оригами) Свободное рисование (раскраски)	Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры
Пятница	Воспитание КГН Подвижные игры с обручами	ПДД - решение проблемных ситуаций - игры-общения	Русское народное творчество (потешки, скороговорки, чистоговорки, пословицы…) В соответствии с речевыми возможностями	Полив цветов Протирание листьев Взрыхление земли Самообслуживание Дежурство по занятиям,	Свободное рисование, лепка, аппликация	Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Подвижные игры Режиссерские игры

		- дискуссии - настольно-печатные игры	Чтение художественной литературы»	столовой Труд на прогулке		

3.3. Учебный план на 2022-2023 учебный год

Учебный план является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности.

Учебный план соответствует Уставу МДОУ, общеобразовательной и парциальной программам, гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная и вариативная часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования (составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования).

В соответствии с требованиями основной общеобразовательной программы дошкольного образования в инвариантной части Плана определено время на образовательную деятельность, отведенное на реализацию образовательных областей.

Количество и продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно - гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

- продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в старшей группе не превышает 50 минут;
- в середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки;
- перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Организованная непосредственно-образовательная деятельность	***Количество в неделю***	***Количество в год***
1. Познавательное развитие (Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира)	4	144

2. Речевое развитие. Чтение художественной литературы	2	72
3. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	2	72
4. Художественно-эстетическое развитие (лепка)	0,5	18
5. Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	0,5	18
6. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	2	72
7. Физическое развитие (физическая культура / обучение плаванию)	2/2	144
Итого	15	540

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, является дополнением к реализации Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой и составляет не более 40% от общей учебной нагрузки.

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	еженедельно
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Прогулки	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Самостоятельная игра	ежедневно
ПИД (познавательно-исследовательская деятельность)	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

Оздоровительная работа

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплекс закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Работа с детьми по интересам	1 раз в неделю
Корригирующая гимнастика	ежедневно

3.4. Комплексно-тематическое планирование (приложение 4)

Примерное тематическое планирование

на **2022 – 2023 уч. г.**

Месяц	***Тема***	***Сроки***	***Итоговое мероприятие***
Сентябрь	День знаний	01.09.22 – 02.09.22	Праздничное событие
	Безопасность	05.09.22 – 23.09.22	Игровой досуг
	Осень	26.09.22 – 07.10.22	Музыкально-игровые развлечения. Выставки детского творчества
Октябрь	Мой город, моя страна, моя планета (младшие, средние, старшие, подготовительные группы)	10.10.22 – 21.10.22	Реализация проектов в группах
	Мой Детский сад (группы раннего возраста)	10.10.22 – 21.10.22	Реализация проектов в группах
	Неделя здоровья	24.10.22 – 28.10.22	Спортивное развлечение
Ноябрь	Неделя добра (13 ноября – Всемирный день доброты)	31.10.22 – 11.11.22	Реализация проектов в группах, участие в благотворительных акциях
	Моя семья (28 ноября – день матери)	14.11.22 – 02.12.22	Реализация проектов в группах
Декабрь	Этикет, культура поведения	05.12.22 – 16.12.22	Интегрированная образовательная деятельность
	Зима	19.12.22 – 13.01.23	Новогодние праздники Интегрированная обр. деятельность
Январь	Информационная безопасность (старшие, подготовительные группы)	16.01.23 – 27.01.23	Реализация проектов в группах
	Театр (младшие, средние группы)	16.01.23 – 27.01.23	Реализация проектов в группах

	Моя любимая игрушка (группы раннего возраста)	16.01.23 – 27.01.23	Реализация проектов в группах
Февраль	Нравственно-патриотическое воспитание (День рождения Детского сада)	30.01.23 – 10.02.23	Праздничные события Выставки детско-родительского творчества
	Неделя зимних видов спорта (зимние Олимпийские игры) (младшие, средние, старшие, подготовительные группы)	13.02.23 – 17.02.23	Спортивное развлечение
	Неделя народных игр (группы раннего возраста, первые младшие группы)	13.02.23 – 17.02.23	Реализация проектов в группах
	Нравственно-патриотическое воспитание (День защитника Отечества)	20.02.23 – 24.02.23	Праздничные события
Март	Международный женский день	27.02.23 – 10.03.23	Праздничные события Выставки детско-родительского творчества
	Народная культура и традиции	13.03.23 – 24.03.23	Реализация проектов в группах
	Здоровья семья	27.03.23 – 07.04.23	Реализация проектов в группах
Апрель	Космос (12 апреля – День космонавтики) (младшие, средние, старшие, подготовительные группы)	10.04.23 – 14.04.23	Реализация проектов в группах
	Неделя конструирования (группы раннего возраста, первые младшие группы)	10.04.23 – 14.04.23	Реализация проектов в группах
	Весна	17.04.23 – 28.04.23	Интегрированная образовательная деятельность
Май	День Победы	02.05.23 – 12.05.23	Праздничное событие Экскурсия к обелиску
	Неделя дорожной безопасности	15.05.23 – 19.05.23	Проектная деятельность
	Лето	22.05.23 – 31.05.23	Праздничное событие, посвящённое Дню защиты детей

3.5. Традиционные праздники, события

В организации образовательного процесса в группе, складываются традиционные события, мероприятия, праздники, которые позволяют обеспечить каждому ребенку отдых, эмоциональное благополучие, способствуют формированию умения занимать себя:

«Осенние посиделки», День Матери, Новый год, «Колядки», «Масленица», Недели здоровья, Неделя доброты, День рождения Дельфина, Папина и Мамина неделя, Военный парад, «Встречи с интересными людьми».

Традиции группы:

- ***День рождения детей***

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

- ***Собирание коллекций***

Цель: осознание и развитее личных интересов ребенка, развитее любознательности, воспитание навыков бережного отношения к вещам.

- **«Пешие прогулки по окрестностям нашего городу. «Разгуляевкий парк».**

Цель: Расширять знания детей о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своей родине, формировать нравственные и патриотические чувства.

- **«Ежедневное чтение». (2 пол. дня)**

Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книге.

- ***Уважение к личности собственности каждого ребенка.*** (Все, что принесено из дома и не угрожает жизни и здоровью других детей, не должно отбираться воспитателем и использоваться другими детьми без желания ребенка).

Цель: формирование образа «Я», воспитание уважения к личной собственности и собственности других людей.

- ***Личное приветствие каждого ребенка и родителей***

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

- ***Итог прожитого дня***

Цель: развитие рефлексивных навыков.

- ***Участие группы в делах всего дошкольного учреждения***

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

Особенности тематического планирования:

- выбирается тема недели, месяца;
- в организации образовательной деятельности с детьми поддерживается и продолжается предложенная тема, через разнообразные виды деятельности детей, предметно–пространственную среду так или иначе связанных с ней;
- для родителей предлагаются краткие рекомендации, советы по их включению в разнообразные формы совместной с детьми и ДОО деятельности.

В 2020-2021 учебном году планируется проведение определённых событий, праздников и мероприятий:

Сентябрь – событие «День знаний», «День воспитателя»
Октябрь – «Международный день пожилых людей», «Осенний праздник»
Ноябрь – «День народного единства», событие «День Матери»

Декабрь – Новогодний праздник
Январь - Фольклорный праздник «Идет Коляда, открывай ворота»
Февраль – «День защитника Отечества», фольклорный праздник «Широкая Масленица», событие «День рождения детского сада»
Март – «Международный женский день», «Неделя театра»
Апрель – «День космонавтики», развлечение «Огонь друг, огонь враг» (посвященное Дню пожарной охраны), развлечение «Умный светофорик»
Май – Событие «День Победы»
Июнь – Праздничное событие «День защиты детей»
Июль – «День семьи», праздничное событие «День города»
Август - «Олимпийские игры в «Дельфине», фольклорный праздник «Урожайные посиделки

3.6. Организация развивающей предметно – пространственной среды
(основная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство уверенности в себе и защищенности, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса. Предметно-пространственная среда создается с целью развития познавательных и творческих способностей детей, а также для реализации приобретенных знаний и для эмоционального проживания ребенком различных ситуаций.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на принципах: насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности и безопасности, эстетически – привлекательной, развивающей.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение игровых зон меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования и требованиям СанПиН.

В качестве центров развития могут выступать:
- центр для сюжетно-ролевых игр;
- центр для театрализованных игр;
- центр книги;
- центр для настольно - печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- центр природы (наблюдений за природой);
- спортивный центр;
- центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства и крупным строительным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе		
Название центров активности	***Задачи***	***Оборудование, атрибуты***
Центр двигательной активности «Здоровячок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр психологической разгрузки «Эмоции»	Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Формировать эмоциональную стабильность ребёнка, умение расслабляться, устранять беспокойство, возбуждение, скованность.	Оборудование для снятия нервного напряжения
Центр активности «Весёлые нотки»	Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти. Формирование песенного, музыкального вкуса.	Музыкальные инструменты Наглядное пособие с музыкальными инструментами Магнитофон с аудиозаписями
Центр природы «Зелёная планета»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. Материал по астрономии
Центр экспериментирования «Почемучки»	Развитие собственного познавательного опыта в обобщённом виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных	Картотека опытов, схемы. Материалы и оборудование для экспериментирования Энциклопедии

	заместителей, моделей).	Микроскоп Фартуки, клеенки
Центр логики «Математическая игротека»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей. Развитие логического мышления у дошкольников.	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
Центр конструирования «Юный строитель»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Накопление жизненного опыта. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр «Сюжетно – ролевые игры»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы - заместители
Центр безопасности «Зелёный огонёк»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности. Формирование умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Центр безопасности «01»	Расширение знаний детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.	
Центр нравственно-патриотического воспитания «Мой город! Моя страна!»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта.	Государственная символика Образцы русских и уральских костюмов Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно - прикладного искусства Предметы русского быта Детская художественная литература
Центр книги «Хочу все знать!»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. Воспитание активного читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие героям книги, отождествлять себя с полюбившимся	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с

	персонажем.	художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей Тематические выставки
Центр творческой активности «Цветные ладошки»	Воспитание самостоятельность. Формирование умения самостоятельно активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.	Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.
Центр развития речи «Будем говорить правильно»	Совершенствование речи как средства общения.	Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.
Центр активности «Профессии»	Воспитание уважения к людям труда. Развитие интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.	

Наиболее педагогически ценными для реализации образовательной программы «Мы живем на Урале» являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- ***Полифункциональностью -***
  Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельностей. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;
- ***Вариативностью -***
  Предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям.
- ***Принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала -***
  Игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала.
- ***Образно-символичностью -***
  Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного города (села), края.

Предметная развивающая среда должна способствовать реализации образовательных областей: личностно-коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического развития ребенка в образовательном процессе, включающем:

1. Совместную партнерскую деятельность взрослого и детей.
2. Свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной взрослыми предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Наполняемость центров развития в группе

Познавательное развитие
• ***Центр активности «Я познаю мир»*** • ***Центр конструктивной деятельности «Юный строитель»***
Обязательная часть
✓ Дидактические игры по познавательному развитию. ✓ Материалы и оборудование для детского экспериментирования с водой, песком, глиной. ✓ Природный материал: шишки, косточки, ракушки, семена клёна. ✓ Модели, схемы. ✓ Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике и др.). ✓ Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям. ✓ Картинки-путаницы, картинки-загадки. ✓ Пиктограммы. ✓ Наборы разрезных картинок на 4-8 частей. ✓ Художественная и познавательна литература. ✓ Дидактические игры по познавательному развитию. ✓ Картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки-перевертыши. ✓ Копилка («Подарки осени, весны, зимы, лета»). ✓ Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания. ✓ Природный материал. ✓ Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, животными. ✓ Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме). ✓ Книги и иллюстрации о сезонных изменений природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши). ✓ Сказки, потешки, стихи о животных, природе (С.Маршак, А.Барто и т.д.). ✓ Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей. ✓ Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года. ✓ Кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.). ✓ Цифры на кубиках. ✓ Книги по математике о числах первого десятка.

- ✓ Числовой фриз.
- ✓ Счёты.
- ✓ Настольно-печатные игры математического содержания.
- ✓ Коллективная аппликация «Город цветных человечков (жёлтый, синий, красный, белый, чёрный)»; «Домашние и дикие животные», «Транспорт», «Овощи и фрукты» и др.).
- ✓ Дидактические игрушки (пирамидки, цилиндры, формы - вкладыши, матрёшки).
- ✓ Звучащие игрушки-заместители (маленькие пластиковые коробочки из-под киндер-сюрпризов и т.д. с различными наполнителями – горохом, фасолью, пшеном и пр.).
- ✓ Книжки – раскладушки «Узнай по голосу» или крупные предметные картинки с изображениями животных и птиц.
- ✓ Книжки-раскладушки «Что это?» или крупные предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
- ✓ Лото «Цвета» с простыми картинками и изображениями геометрических фигур, окрашенных в четыре основных цвета (красный, желтый, зеленый, синий), лото «Цветной фон».
- ✓ Рамки – вкладыши для раскладывания предметов по размеру.
- ✓ Игра «Раскрась картинку» (закрашивание изображения определенным цветом).
- ✓ Комплект геометрических фигур разных размеров, окрашенных в основные цвета.
- ✓ Предметы и изображения предметов различной геометрической формы, геометрические вкладыши.
- ✓ Объемные геометрические формы (кубы, шары разного размера и основных цветов).
- ✓ Трафареты-обводки (геометрические фигуры).
- ✓ Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал), счетные палочки.
- ✓ Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, природный материал, предметные картинки).
- ✓ Комплекты цифр и наборы геометрических фигур для магнитной доски.
- ✓ Логико-математические игры: «Сложи узор», «Геометрическая мозаика», «Кубики для всех», «Сложи квадрат», «Соты», «Крестики», «Найди пару», «Составь картинку», «Найди и назови», «Шнур-затейник» и др.
- ✓ Предметные картинки с изображением разного количества предметов, игрушек, животных, разного размера, цвета и т.д.
- ✓ Стихи, рассказы, сказки, в которых присутствуют числа.
- ✓ Иллюстрации и картинки по времена года, частям суток.
- ✓ Книги, иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток и время года.
- ✓ Разрезные картинки.
- ✓ Картинки-задания: «Найди отличие», «Чем похожи».
- ✓ Бросовый материал: цилиндры, кубики, брусочки.
- ✓ Всевозможные конструкторы: деревянный, металлический, лего и др.
- ✓ Строительный материал крупный и мелкий.
- ✓ Образцы.
- ✓ Мелкие игрушки.
- ✓ Наборы строителя разного цвета и размера (большой, маленький).
- ✓ Деревянный строитель с объемными геометрическими телами (цилиндры, призмы и т.д.).
- ✓ Строительный конструктор с блоками крупного, среднего и мелкого размера.
- ✓ Нетрадиционный строительный материал.

- ✓ Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
- ✓ Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов.
- ✓ Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- ✓ Иллюстрации, фотографии, картинки хвойного и лиственного леса Среднего Урала и Южного Урала, степи, города, реки, полезных ископаемые, люди, национальностей, живущих на Урале.
- ✓ Демонстрация детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала», «История моей семьи», др.
- ✓ Выставка: «Наш родной город».
- ✓ Фотографии, книги о городе, иллюстрации картин.
- ✓ Иллюстративный материал, слайды, отображающие основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.
- ✓ Детско-взрослые проекты: «Парк будущего», «Современный город» и т.д.
- ✓ Плоскостные модели архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади).
- ✓ Игра «город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).
- ✓ Иллюстрации, слайды, фотографии для игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации.
- ✓ Фотографии, иллюстрации театров, музеев, парков города.
- ✓ Дидактическая игра «Узнай герб своего города» (картинка с гербом города»).
- ✓ Логическая игра «Найди правильный герб и объясни свой выбор»; интерактивная игра «Раскрась герб правильно».
- ✓ Взросло-детские проекты: «Герб моей семьи»; «Таким я вижу герб моего города».
- ✓ Микроскоп, весы, лупы, ёмкости с водой для экспериментирования с камнями «Свойства камня».
- ✓ Видеосюжеты о ближайшем природном окружении по сезонам года.
- ✓ Пособие «Природа Урала».
- ✓ Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми.
- ✓ Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.
- ✓ Экологические проекты, реализованные в рамках игры «Волшебница - вода».
- ✓ Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы», «Водоем» для ознакомления детей с природной зоной Урала.
- ✓ Фотографии, иллюстрации природы родного края.

Речевое развитие
• ***Центр «Волшебные страницы»*** • ***Центр речевого развития «Будем говорить правильно»***
Обязательная часть
✓ Пособия для развития мелкой моторики рук. ✓ Пособия на поддевании. ✓ Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, грамматическому строю; развитию связной речи). ✓ Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире. ✓ Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям. ✓ Подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках. ✓ Наличие разнообразных пособий на выработку правильной воздушной струи. ✓ Различные виды театров: настольный, фланелеграф, театр варежек, пальчиковый театр и др. ✓ Игры: «Чудесный мешочек», пособия для развития слухового внимания (наполнены разными крупами, орехами и т.д.). Картотека пальчиковых игр. ✓ Театр на прищепках. ✓ Игры для развития мелкой и крупной моторики. ✓ Игры для развития дыхания, артикуляционного аппарата. ✓ Массажные мячики, щетки. ✓ Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями – меховой, бархатной и т.д., «Тактильные кубики», «тактильные коврики» и т.д.). ✓ «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных. ✓ Дидактические игры «Сложи картинку» (из кубиков), пазлы.
✓ Портреты писателей. ✓ Центр книги: книжки-малышки, сказки, песенки, потешки, загадки, считалки; рассказы в картинках, книги писателей и поэтов. ✓ Подбор художественной литературы по жанрам, тематике соответствующей перспективному (тематическому) плану. ✓ Дидактические игры. ✓ Иллюстрации. ✓ Произведения художественной литературы по программе. ✓ Познавательная литература. ✓ Любимые книжки детей. ✓ Книжки-игрушки. ✓ Книжки-картинки. ✓ Отдельные картинки с изображением предметов и несложных сюжетов.

- ✓ Энциклопедии типа «Что такое? Кто такой?» постоянно сменяемых детских журнала.
- ✓ Книжки малышки с произведениями малых фольклорных форм.
- ✓ Книжки-раскраски по изучаемым темам.
- ✓ Книжки – самоделки.
- ✓ Аудиокассеты с записью литературных произведений по программе и любимых детьми произведений.
- ✓ Открытки, иллюстрации с изображениями сюжетов из любимых сказок художников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- ✓ Детско-взрослые проекты: «Моя коллекция», «Создание мини-музея»
- ✓ Альбом «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.
- ✓ Полочка любимых произведений художественной литературы об Урале, о родном городе.
- ✓ Книжки-малышки, альбомы с участием в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины детей.
- ✓ Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.
- ✓ Речевая копилка: копилка вопросов, карточки-вопросы с текстами или условными символами, тематическая подборка наглядных материалов, тексты, печатные слова, фотографии, иллюстрации, картинки.
- ✓ Фоторепортажи «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе».
- ✓ Игры направлены на развитие речи и функций, составляющих психологическую базу речи, стимуляцию речевой деятельности и речевого общения про Урал и город, в котором мы живем.
- ✓ «Универсальные макеты» для разыгрывания сюжетов и осуществления замыслов театрализованных игр по сюжетам уральских сказок – центр Уральской сказки.
- ✓ Альбом-эстафета - летопись группы.

Физическое развитие

- ***Центр двигательной активности «Здоровячок»***

Обязательная часть

- ✓ Иллюстрации, картинки по гигиене.
- ✓ Сборники с потешками, стихами о культурно – гигиенических навыках.
- ✓ Настольно-печатные игры типа лото с картинками, изображающими предметы для содержания тела в чистоте.
- ✓ Плакат «Что мы делаем в разное время дня» (режимные моменты, культурно – гигиенические навыки).
- ✓ Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, султанчики, кегли, обручи и др.
- ✓ Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности.
- ✓ Для укрепления здоровья детей – корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия.

- ✓ Кубики маленькие и средние.
- ✓ Короткие скакалки
- ✓ Мячи всех размеров.
- ✓ Вертушки.
- ✓ Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски).
- ✓ Ленты, флажки (основных цветов).
- ✓ Массажные коврики и ребристые дорожки.
- ✓ Кольцеброс.
- ✓ Гимнастические палки.
- ✓ Ленты разных цветов на кольцах.
- ✓ Кегли.
- ✓ Флажки разных цветов.
- ✓ Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков на «липучке» (дартс).
- ✓ Книги, альбомы по валеологии, гигиене, основам безопасности жизнедеятельности.
- ✓ Альбомы о видах спорта (по сезону), знаменитых спортсменах.
- ✓ Книги, энциклопедии, альбомы о красоте физически развитого человека.
- ✓ Дидактические игры о спорте, основам безопасности жизнедеятельности.
- ✓ Плакаты, макеты, пособия валеологического содержания.
- ✓ Альбомы «Грибы», «Лечебные травы», «Ядовитые растения».
- ✓ Художественная и познавательная литература о сохранении здоровья.
- ✓ Картотека пословиц и поговорок.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- ✓ «Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности).
- ✓ Алгоритмы, пиктограммы закаливания, умывания, одевания и раздевания.
- ✓ Выставки рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании.
- ✓ Энциклопедия «Азбука здоровья» - о ценностном сохранении своего здоровья.
- ✓ Альбом «Кладовая матушки природы».
- ✓ Пособия: «Витамины»; «Чистота - залог здоровья»; «Тайны здоровья»; «Лекарственные травы»; «Азбука здоровья».
- ✓ Плакаты: «Эти полезные витамины»; «Закаливание»; «Мы со спортом дружим»; «Правильно заботимся о своих зубах»; «Правила гигиены».
- ✓ Дидактическая игра: «Сто шагов к здоровью»; «В стране здоровья».
- ✓ Картинки, иллюстрации, фотографии, клей, бумага для создания собственных игр направленных на сохранения своего здоровья.
- ✓ Фотографии, иллюстрации, картинки, наклейки для изготовления книги рецептов «Национальные блюда народов Урала».
- ✓ Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье»; «10 заповедей здорового образа жизни моей семьи»; «Я расту здоровым», «Я не болею», «Здоровье моей семьи»; «Азбука здоровья».
- ✓ Игра «Прогоним бактерии»; «Бактерии под микроскопом»; «Как бактерии попадают в организм».
- ✓ Схемы - тренажеры зрительных траекторий, метки на стекле с целью развития зрительной координации, тренировки глазных.

- ✓ «Аптека на грядке» (познавательно-исследовательская деятельность).
- ✓ Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Уголок леса», «Шум моря».
- ✓ «Маршруты выходного дня».
- ✓ Фотовыставки «Не боимся стужи, со здоровьем дружим!»; «Мы со спортом дружим и растем здоровыми»; «Всем всегда на свете ясно, что здоровым быть – прекрасно»; «Дети многих городов знают лозунг «Будь здоров».
- ✓ Коллаж «Мы спортсмены».
- ✓ Фотографии, иллюстрации для изготовления журнала «Здоровячок», «Моё здоровье»
- ✓ Кассовый аппарат, иллюстрации лечебных трав, банки с медом, мешочки с травами, коробочки от трав, фрукты и овощи для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека».
- ✓ Пиктограммы и схемы проведения подвижных игр.
- ✓ Маски: волк, филин, коршун, курочка, цыплёнок, ягнёнок, олень, рыбы и атрибуты для подвижных игр.
- ✓ Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, спортивных команд края, моего города (села).
- ✓ Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм».
- ✓ Энциклопедии для дошкольников: разделы «Мое тело», «Органы чувств».

Художественно-эстетическое развитие

- ***Центр творчества «Цветные ладошки»***
- ***Центр активности «Весёлые нотки»***

Обязательная часть

- ✓ Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества.
- ✓ Наличие образцов для рисования, лепки, вырезания.
- ✓ Детские рисунки.
- ✓ Мольберт.
- ✓ Тематические выставки всей группы, коллективные панно.
- ✓ Наличие картин для оформления интерьера группы.
- ✓ Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).
- ✓ Использование детских работ (рисунков, аппликации, конструирование из бумаги, природного и бросового материала) в оформлении интерьера группы.
- ✓ Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин, стеки, палитра, бумага разных размеров, вата, поролон, текстильный материал, проволока, клей, ножницы.
- ✓ Познавательная и художественная литература.
- ✓ Обводки, трафареты с предметным изображением, геометрическими фигурами.
- ✓ Материал для нетрадиционного рисования разной формы и размера (круглые печатки, квадратные штампы и т.д.).

✓ Основы для свободного рисования разной формы: круги, квадраты, треугольники. ✓ Восковые и акварельные мелки, цветной мел. ✓ Фломастеры, гелиевые ручки. ✓ Материал для рисования: Гуашевые краски и кисти. Цветные карандаши. Пластилин. ✓ Палочки, стеки, клише, поролон, печатки, трафареты и обводки по лексическим темам. ✓ Рулон обоев для коллективного рисования. ✓ Раскраски. ✓ Образцы декоративно-прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания.
✓ Ширма для проведения спектаклей. ✓ Театральная костюмерная. ✓ Различные виды театров: настольный би-ба-бо, театр варежек, пальчиковый театр и др. ✓ Музыкально – дидактические игры. ✓ Портреты композиторов. ✓ Детские музыкальные инструменты: Барабаны. Ложки. Бубен. Колокольчики. Металлофон. Шумелки. Гармошка. Балалайка. ✓ Портреты композиторов. ✓ Иллюстрации к песням, произведениям композиторов, музыкальных инструментов. ✓ Музыкально-дидактические игры. ✓ Художественная литература. ✓ Игрушки-самоделки (не озвученные): гармошка, балалайка. ✓ Магнитофон, CD – диски (песенки, музыкальные сказки, программный материал, «голоса природы»). ✓ Дидактические игры и упражнения типа: «Музыкальное окошко», «Чудесный мешочек», «Солнышко и дождик», «Музыкальный телефон», «Угадай-ка».
Часть, формируемая участниками образовательных отношений
✓ Дидактические игры: «Сложи узор»; «Сложи решетку». ✓ Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре. ✓ Материалы для рисования и лепки в ассортименте. ✓ Раскраски. ✓ Соленое тесто. ✓ Материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д. ✓ Предметы декоративно – прикладного искусства. ✓ Произведения устного народного творчества в рисунках, коллажах. ✓ Народные игрушки. ✓ Объёмная рукотворная игрушка «эко-дерево». ✓ Природный материал. ✓ Одежды народов Урала.

- ✓ Русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, дудочка деревянная, колокольчики, балалайка, гусли, , деревянные ложки, жалейка, рожок, свирель.
- ✓ Костюмерная с национальными русскими костюмами: сарафаны, косоворотки, платки, кокошники.
- ✓ Магнитофон с дисками, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п.
- ✓ Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов.
- ✓ Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.
- ✓ Выставки музыкальных инструментов.
- ✓ Тематические альбомы «Праздники народного календаря».
- ✓ Дидактические игры: «Что звучит?»; «Узнай инструмент»; «Дорисуй музыкальный инструмент».

Социально-коммуникативное развитие

- ***Центр «Сюжетно-ролевых игр»***
- ***Центр нравственно-патриотического воспитания «Мой город! Моя страна!»***

Обязательная часть

- ✓ Книги с иллюстрациями, альбомы «Транспорт», «Профессии».
- ✓ Фотоальбомы с фотографиями помещений и сотрудников (медсестра, повара, няня, воспитатель), участков детского сада.
- ✓ Иллюстрации или сюжетные картинки по теме «Семья», «Строительство», «Детский сад», «Магазин».
- ✓ Настольно – печатные игры на развитие эмоций.
- ✓ Русские народные сказки по возрасту.
- ✓ Сборники стихов А.Барто, О.Высотской, Б.Заходера и т.д.
- ✓ Фотографии семьи.
- ✓ Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов.
- ✓ Предметы-заместители к играм.
- ✓ Дидактические и настольно-печатные игры.
- ✓ Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр.
- ✓ Тематическая подборка иллюстраций, фотографий «Космос», макеты и атрибуты для игр «ГАИ», «Город», «Пожарные» и т.д.
- ✓ Книги разных авторов на соответствующую тематику.
- ✓ Дидактические игры по ОБЖ.
- ✓ Альбомы «Профессии», «Театры», «Космос» и т.д.
- ✓ Коллекция репродукций различных художников пейзажистов, портретистов.

✓ Предметы декоративно – прикладного искусства. ✓ Художественный материал, бросовый материал, ткань для изготовления атрибутов сюжетно – ролевых игр, макетов города, гор и т.д ✓ Оборудование используется как атрибуты сюжетно – ролевых игр.
• ***Центр безопасности «01»*** • ***Центр безопасности «Зелёный огонёк»***
✓ Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности. ✓ Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности. ✓ Макеты, перекрестки с разным расположением дорог, микрорайон детского сада. ✓ Наборы разных видов машин, дорожных знаков. ✓ Иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная литература. ✓ Художественная литература о правилах поведения окружающей действительности.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений
✓ Фотовыставка «Праздник в нашей семье»; «Памятные события в жизни моей семьи». ✓ Макет нашего города (села) для игры-путешествия «По улицам и проспектам родного города». ✓ Коллаж «Любимые места моего города»; «Достопримечательности города». ✓ Игра «Кольца дружбы». ✓ Папки индивидуальных достижений воспитанников. ✓ Мини-музей «Мир уральской игрушки». ✓ Игра «Разное настроение». ✓ Коллекции, связанные с образами родного города (фотографии, символы, открытки; календари и пр.). ✓ Книги, альбомы, плакаты: «Я помню, как все начиналось...». ✓ Фотоколлажи благотворительных акций «Приглашаем в гости вас!», «Встреча с интересными людьми». ✓ Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений. ✓ Альбома «Мой родной город». ✓ Дидактическая игра «Профессии нашего город». ✓ Детско-взрослые проекты «Я горжусь профессией моей мамы (моего папы)», «Самая нужная профессия». ✓ Музеи «Игрушки»; «Вот мой город» и т.д. ✓ Дидактическая игра «Добавь элементы костюма». ✓ Символика города (села): герб и т.д. ✓ Тематический альбом «Одежда русских людей».